

Черкаське відділення наукової бібліотеки
ДВНЗ «Університет банківської справи»

Вік вісімнадцятий. Клятий. Вкраїною йде філософ.
Час омива обличчя як весняна вода.
Тільки чомусь на нього дивляться люди косо:
хто він? Панок? Месія? ... Григорій Сковорода!

Ніхто його не ув'язнював. Світ лиш ловив, та – дурно.
Його, навпаки, витурювали з колегумів ні з чим.
Того, хто творяй гординю. Колеги. Свої ж . Культурно.
А він аж до нас доходив, і мудрими бути вчив.

Григорій Білоус

Безмежний світ Григорія Сковороди

до 295-річчя від дня народження Григорія Савича Сковороди
(1722-1794)

Бібліографічний дайджест



м. Черкаси

2017 р.



**«Коли не зможу нічим любій вітчизні прислужитись,
в усякому разі з усієї сили намагатимуся ніколи ні
в чому їй не шкодити.»**

Григорій Сковорода

3 грудня - **295 років від дня народження Григорія Савича Сковорода** (1722-1794), українського просвітителя, гуманіста, філософа, поета і музиканта.

Григорій Савич Сковорода — найвидатніша постать у культурному й літературному житті України XVIII ст. Великий народний мислитель, просвітитель і письменник, він у своїх творах розвивав цілий комплекс ідей, актуальних для свого часу, виражав передові погляди українського громадянства. Його багатогранна філософська й літературна творчість — це остання ланка в перехідному періоді від давньої української літератури до нової.

Г. Сковорода був всебічно обдарованою людиною — філософом-мислителем, письменником, педагогом, музикантом, знавцем античності й середньовіччя, володів кількома мовами—латинською, старогрецькою, старосврейською, польською, німецькою, російською. Він постійно вчився, поглиблював свої знання, передаючи їх одночасно іншим — учням, близьким знайомим, випадковим слухачам. Мандруючи Україною і світами, він цікавився життям, звичаями, мистецтвом, віруваннями інших народів, вкраплював у свої твори враження від спостереженого й почутого.

Бібліографічний дайджест *«Безмежний світ Григорія Сковорода»* відображає літературу про життя і творчість Г. С. Сковорода, яка є у зібранні бібліотеки.

Великий масив інформації сприяє глибшому науковому вивченню творчої спадщини Григорія Савича, допоможе скористатися творами, які й нині не втратили актуальності, наукового значення, філософського змісту, залишилися зразком поетичного мистецтва. Видання поживлять інтерес студентської молоді до пізнання та осмислення духовних надбань українського народу.

Твори Григорія Сковороди



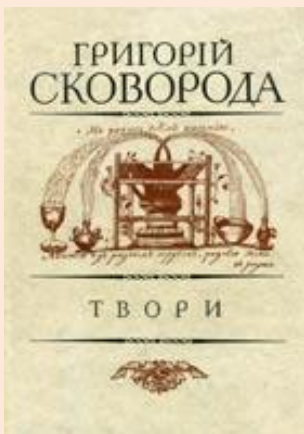
Сковорода Г. С. Твори : У 2-х томах, Том 1: Поезії. Байки. Трактати. Діалоги / Г. С. Сковорода. – К. : Обереги, 2005. - 528 с.

Твори відкривають сучасному читачеві дивосвіт думок і образів великого народного любомудра.



Сковорода Г. С. Твори у двох томах . Т. 2 : Трактати. Діалоги. Притчі. Переклади. Листи / Г. С. Сковорода — К. : Обереги, 1994. — 479 с.

До другого тому двотомника творів Г. Сковороди увійшли трактати, діалоги, притчі, переклади і листи видатного українського філософа і письменника, мислителя і педагога.



Сковорода Г. С. Твори / Г. С. Сковорода; упоряд., передм., прим.: В. Шевчук ; пер.: В. Шевчук, В. Маслюк, М. Зеров, М. Рогович ; худож. оформ.: І. Гаврилюк. — К. :Веселка, 1996. — 271 с.

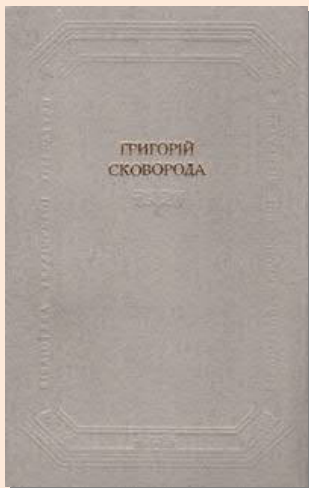
До книги увійшли вірші, байки, найвиразніші фрагменти діалогів і трактатів, притчі, листи, перекладені з книжної української, наближеної до російської та латинської мов на сучасну українську мову.



Сковорода Г. С. Вибрані твори в українських перекладах / Г. С. Сковорода. - Харків : Веста; Ранок, 2003. - 114 с.

«... Отож, любий читачу, перед Вами, сказати б, «початкові двері» у світі Григорія Сковороди. У цих світах душа філософа... могла знаходити втіху в мандрах і в таємницях Святого Письма... Вона годна була сприймати кожну крихту буття за видимий слід... Відкриймо ці «початкові двері»

Л. Ушкалов



Сковорода Г. С. Вірші. Пісні. Байки. Діалоги. Трактати. Притчі. Прозові переклади. Листи . – К. : Наукова думка, 1983. - 544 с.

«... Як письменник Сковорода зробив важливий крок у розвиток української літератури. Його творча спадщина не втратила інтересу і для сучасних читачів.»

І. В. Івньо



Сковорода Г. С. Жизнеописание. Сочинения / Г. С. Сковорода . - М. : Евролинц, 2002. - 200 с.

В настоящем издании впервые с конца XIX века публикуются биографии великого украинского философа Г. С. Сковороды, написанные М. Ковалинским, Я. Верховцем, Н. Стеллецким, В. Эрном, Д. Багалием. В издании также публикуются труды Г. С. Сковороды – «Басни Харьковские» и «Алфавит, или Букварь мира».



Сковорода Г. С. Пізнай в собі людину / Г. С. Сковорода. — Львів : Світ, 1995. — 527 с.

Творчий доробок Григорія Сковороди, в якому найбільш повно представлені діалоги й трактати, в яких дається роз'яснення «Святого письма», розуміння Бога, Всесвіту, Людини. Подається біографія письменника скомпонована М. Ковалинським.



Сковорода Г. Твори у двох томах. Т. 1. Поезії. Байки. Трактати. Діалоги / Г. Сковорода. – К.: Обереги. – 2005. – 528 с.

Твори, написані книжною староукраїнською мовою, вперше повністю перекладені на сучасну українську літературну мову. Вони відкривають читачеві дивосвіт думок і образів великого народного філософа.

Література про життя і діяльність Г. С. Сковороди

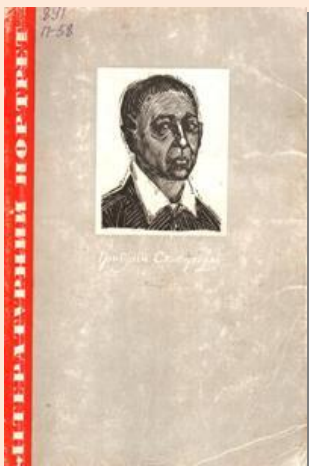


Видатні постаті в історії України IX-XIX ст. : короткі біографічні нариси : історичні та художні портрети / В. І. Гусєв та ін. — К. : Вища школа, 2002. — 359 с. Читач познайомиться з філософською, педагогічною й літературною діяльністю Г. Сковороди та дізнається про її роль у розвитку демократичної суспільно-політичної думки, культури й науки в Україні.



Єфремов С. О. Історія українського письменства . — К. : Феміна, 1995. — 686 с.

Автором створено наукову номенклатуру українського письменства, якою й донині послуговуються представники всіх літературознавчих шкіл. Цікавим і змістовним являється вміщений матеріал про творчий доробок Г. Сковороди.



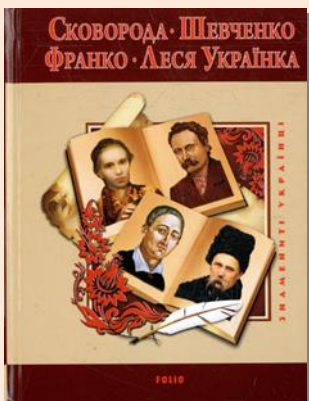
Попов П. М. Григорій Сковорода: Життя і творчість. – К.: Дніпро, 1969. - 174 с.

В нарисі доктора філологічних наук П. М. Попова, змальовується життя Сковороди, визначається його світогляд, аналізуються його твори – філософські і літературні, їх історико-літературне значення.



Сто найвідоміших українців / Х. Бедрик-Білан, А. Безносик, М. Гнатюк [та ін.]. — Київ : Автограф : Орфей, 2005. — 636 с.

У виданні представлені портрети видатних представників українського народу - долі ста непересічних постатей, які присвятили себе боротьбі за розбудову української державності, створенню унікальних художніх і літературних шедеврів. Серед них — постать геніального Сковороди, який присвятив своє життя, свій талант і своє покликання процвітанню української землі.



Ушкалов Л. Григорій Сковорода. Тарас Шевченко. Іван Франко. Леся українка / Л. Ушкалов, Т. Панасенко. — Харків: Фоліо, 2012. — 472 с. (Знамениті українці.

Філософ, поет і педагог Г. Сковорода; великий Кобзар Т. Шевченко, письменник, перекладач, етнограф І. Франко; славетна поетеса і драматург Л. Українка – їхні імена назавжди увійшли до скарбниці національної культури, а багата творча спадщина і сьогодні служить людям.



Калуська Л. Видатні українські педагоги: інформаційний довідник / Л. Калуська. — Тернопіль: Мандрівець, 2008. — 224 с.

У цьому виданні представлено короткі інформаційні відомості про основні життєві віхи, наукову і творчу діяльність Г. Сковороди, Г. Ващенко, С. Русової, В. Сухомлинського та М. Стельмаховича. В абетковому порядку подано добірку узагальнених думок учених з різних освітянських проблем, їхні висловлювання, перелік публікацій про них.



Персоналії в історії національної педагогіки. 22 видатних українських педагогів: підручник / кол. авт.: А. М. Бойко, В. Д. Бардінова, Л. Л. Безобразова та ін.; ред.: А. М. Бойко. – К.: Професіонал, 2004. – 576.

У підручнику вперше зроблена спроба розкрити зміст курсу педагогіки на підґрунті вітчизняного історико-педагогічного досвіду, представленого в творчій спадщині 22 видатних українських педагогів, серед яких почесне місце належить Г. С. Сковороді.



Чижевський Д. І. Філософія Г. С. Сковороди / Д. І. Чижевський. – Харків: Прапор, 2004. – 272 с.

У своїй книзі Д. Чижевський на багатому джерельному матеріалі досліджує засади сквородинської метафізики, антропології, гносеології, етики.



Корнійчук Л. Я. Історія економічної думки України: навчальний посібник. – К.: КНЕУ, 2004. – 431 с.

У навчальному посібнику проаналізована історія економічної думки України від найдавніших часів до сучасності. В Розділі 5.7 – представлені економічні погляди одного із найвидатніших представників української суспільної думки XVIII ст. – Г. С. Сковороди.



Голиш Г. М. Подорож Златокраєм. Нарис історії та сьогодення Золотоніського району / Г. М. Голиш, Л. Г. Голиш, М. Ф. Пономаренко. – Черкаси: Видавець Кандич С. Г., 2008. – 572 с.: іл.

1754–1759 рр. у селі Коврай мешкав видатний філософ-просвітител, поет і музикант Григорій Сковорода, який навчав сина одного з наймогутніших поміщиків Лівобережжя XVIII століття Степана Томари – Василя. Тут він написав низку віршів до збірки «Сад божественних пісень».

Афоризми Григорія Сковороди

«Шукаємо щастя по країнах, століттях, а воно скрізь і завжди з нами; як риба в воді, так і ми в ньому, і воно біля нас шукає нас самих. Нема його ніде від того, що воно скрізь. Воно схоже до сонячного саява – відхили лише вхід у душу свою.»

**«Чи не дивина, що один у багатстві бідний, а інший у бідності багатий?»
«Що вподобав, на те й перетворився.»**

«Наступний, весело освітлений день – плід учорашнього, так само як добра старість – нагорода гарної юності.»

«Ні про що не турбуватись, ні за чим не турбуватись – значить, не жити, а бути мертвим, адже турбота – рух душі, а життя – се рух.»

«Живу не для того, щоб їсти і одягатись, їм і одягаюсь щоб жити.»

«Світ ловив мене, та не спіймав.»

